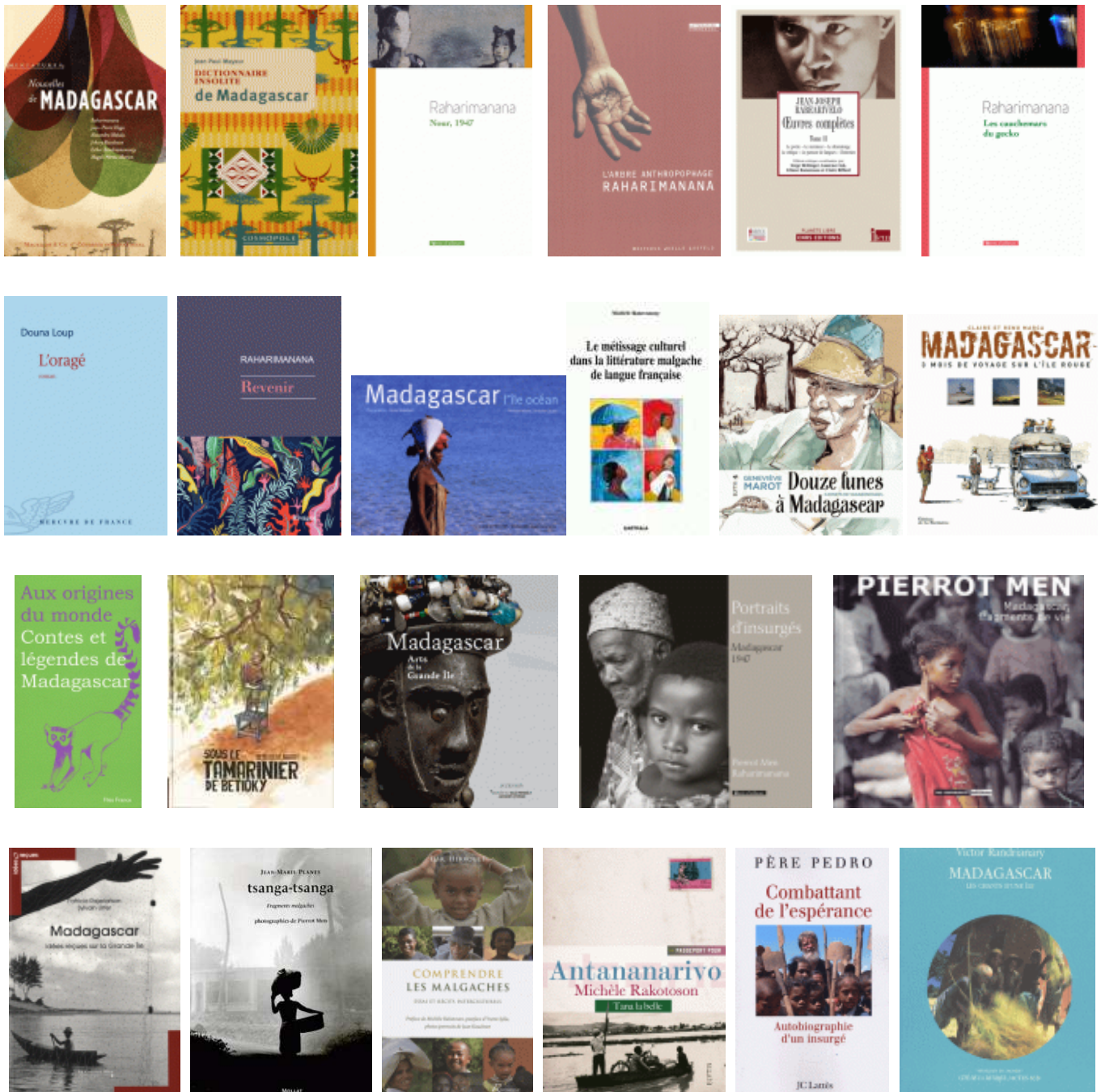


Partir en livres à Madagascar



ROMANS - NOUVELLES

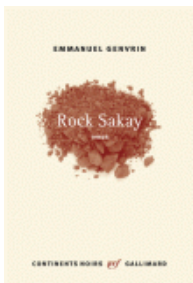
ÉCRIVAINS MALGACHES



Loin sous les ravenales / Annick de Comarmond. - A vue d'oeil, 2011

Hélène hérite d'une mine de graphite à Madagascar. L'entreprise fondée au tout début du siècle est nichée dans la forêt tropicale qui l'émeut. Contre toute attente, au lieu de vendre la mine et ses dépendances, la jeune femme décide de la reprendre en main et de l'exploiter. **Un livre en grands caractères.**

Adultes médiathèque, R COM



Rock Sakay / Emmanuel Genvrin. - Gallimard, 2016

Entre la déchéance familiale et l'ennui du lycée, Jimmy souhaite quitter La Réunion et venir en France métropolitaine. De la vie amoureuse avec une Malgache à l'univers du show-business parisien, il est confronté à de nombreuses épreuves mais trouve toujours sa voie. Un portrait de la société créole. Premier roman.

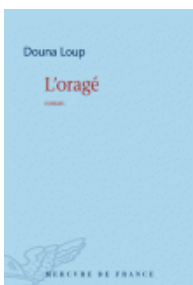
Adultes médiathèque, R GEN



Un zébu léchant les pierres : nouvelles / Laurence Ink. - No comment éditions, 2015

Treize nouvelles mettant en scène la société malgache et la vie dans l'île Rouge : la difficile activité d'un prêtre, une mendiante résignée à vendre sa fille, le sacrifice d'un zébu, un embouteillage lors d'un famadihana, etc.

Adultes médiathèque, R INK



L'oragé / Douna Loup. - Mercure de France, 2015

Antananarivo, 1920. A presque 20 ans, Rabe, orphelin d'une famille princière déclassée, vit grâce à de petits cachets en travaillant la dentelle. Sa rencontre avec Esther, une poétesse de dix ans son aînée, le fait entrer dans le monde enivrant de la poésie Hova. **Grand Prix du roman Métis.**

Ce récit est inspiré de Jean-Joseph Rabearivelo et Esther Razanadrasoa, alias Anja-Z, deux figures majeures de la littérature malgache.

Adultes médiathèque, R LOU



Oeuvres complètes.2, Le poète, le narrateur, le dramaturge, le critique, le passeur de langues, l'historien / Jean-Joseph Rabearivelo. - CNRS Editions, 2012

Poète, journaliste, critique, romancier, historien et traducteur, J.-J. Rabearivelo (1901-1937) a exercé une influence décisive sur la littérature malgache. Cet ouvrage présente son oeuvre poétique, ses récits, ses pièces de théâtre et ses essais.

Adultes médiathèque, 848.09 RAB vol. 2





 **L'Arbre anthropophage** / Jean-Luc Raharimanana. - J. Losfeld, 2004

C'est en 1999, alors de passage à Madagascar, que Raharimanana éprouve la nécessité d'écrire un livre sur les lieux de son enfance. La pauvreté s'est accrue, les paysages autrefois si poétiques sont maintenant désolés, la mémoire semble s'être perdue dans une histoire réécrite par des vainqueurs.

En décembre 2001, ont lieu les présidentielles et les événements qui s'ensuivent. L'auteur poursuit son récit pour répondre à cette question pourquoi les Malgaches sont-ils au bord de la guerre civile ? Quelques mois plus tard son père est arrêté, puis torturé. L'Histoire prend alors le pas sur sa propre histoire. Un témoignage personnel fort émouvant, d'une lucidité acerbe.

Adultes médiathèque, R RAH

 **Les cauchemars du gecko** / Jean-Luc Raharimanana. - Vents d'ailleurs

Comment voit-on le monde lorsqu'on habite dans un pays pauvre, très pauvre, à l'image de Madagascar, et qu'on regarde de là-bas l'Occident riche bien qu'en crise ? Livre composé à partir d'un spectacle écrit en 2008 où l'ironie est maniée comme une arme salvatrice.

Adultes médiathèque, R RAH



 **Nour, 1947** / Jean-Luc Raharimanana. - Vents d'ailleurs, 2017

Retrace à Madagascar le destin de Nour, en 1947, au lendemain de l'insurrection malgache. Elle est la fille de Tsimosa, esclave noir, et la soeur de Benja, qui a été tiraillé dans l'armée française.


Adultes médiathèque, R RAH

 **Revenir** / Jean-Luc Raharimanana. - Rivages, 2018

Invité en Corse pour lire ses textes, Hira manque de se noyer devant la plage d'Algajola. Avoir frôlé la mort le décide à tourner une page de sa vie, à écrire son histoire et à affronter les images et les obsessions de sa vie d'avant, sur l'île de Madagascar.

Adultes médiathèque, R RAH



 **Raharimanana, Nour, 1947** / étude critique par Dominique Ranaivoson. - H. Champion, 2015

Une étude du roman Nour, 1947, dont l'action se déroule peu après l'insurrection malgache et la répression sanglante qui s'en est suivie.

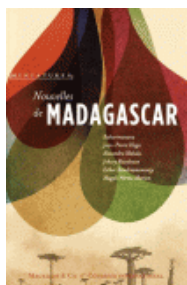
Adultes médiathèque, 840.996 91 RAH


 **Vol à vif** / Johary Ravaloson. - Dodo vole, 2016

Les Dahalos, voleurs de zébus, défraient la chronique à Madagascar. Un roman acerbe qui raconte l'irruption de la modernité sur les terres ancestrales.

Adultes médiathèque, R RAV





 **Nouvelles de Madagascar /** Raharimanana, Jean-Pierre Haga, Alexandra Malala, Johary Ravaloson, Esther Randriamamonjy, Magali Nirina Marson. - Magellan & Cie, 2016

Contient : " Ambilobe " / Raharimanana. " Destins " / Jean-Pierre Haga. " Le rebelle " / Alexandra Malala. " Antananarivo, qu'est-ce que j'ai foutu tout ce temps ? " / Johary Ravaloson. " Le charretier et la Mercedes " / Esther Randriamamonjy. " Je me déserte " / Magali Nirina Marson.

Mal connue du monde littéraire francophone, la littérature malgache dépasse pourtant les affres d'un pays parmi les plus pauvres du monde. Ce recueil de nouvelles donne une autre vision de cette région, grâce à une littérature proche du merveilleux tout en restant dans la réalité, avec de forts engagements politiques et sociaux.

Adultes médiathèque, 843.010 809 691 NOU


 **Le métissage culturel dans la littérature malgache de langue française** / Michèle Ratovonony. - Karthala, 2015

Cette étude transversale d'un ensemble de textes issus de la littérature malgache de langue française met en évidence la façon dont l'écrivain malgache s'approprie une langue qui n'est pas la sienne pour retranscrire sa vision du monde et son identité plurielle. Les auteurs étudiés sont M. Rakotoson, M.-F. Robinary, C. Rafenomanjato, et R.W. Rabemananjara.

Adultes médiathèque, 840.996 91 RAT

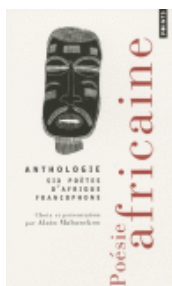



POESIE

 **Anthologie de la poésie mauricienne contemporaine d'expression française** / textes réunis par Yusuf Kadel ; poèmes de Thierry Chateau, Ananda Devi, Anil Rajendra Gopal, Stefan Hart de Keating, Alex Jacquin-Ng, Sylvestre Le Bon, et al. ; préface d'Eileen Lohka ; introduction de Robert Furlong. - Acoria, 2014

Recueil de poèmes regroupant quelques-unes des plumes les plus célèbres de l'île Maurice telles que Thierry Chateau, Ananda Devi, Alex Jacquin-Ng, Sylvestre Le Bon...


Adultes médiathèque, 841.008 096 982 ANT



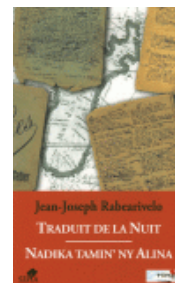
 **Poésie africaine : six poètes d'Afrique francophone : Léopold Sédar Senghor, Birago Diop, Jacques Rabemananjara, Bernard B. Dadié, Tchicaya U Tam'si, Jean-Baptiste Tati Loutard : anthologie** / choix et présentation Alain Mabanckou. - Points, 2010

Les six poètes évoquent dans leurs poèmes le traumatisme de l'esclavage, les souffrances de la colonisation, les désillusions de l'indépendance de leur pays et la solidarité fraternelle de leur peuple. Avec en fin d'ouvrage des notices sur chacun des auteurs.


Adultes médiathèque, 896.1 POE

 **Traduit de la nuit et autres poèmes ; Vieilles chansons des pays d'Imerina** / Jean-Joseph Rabearivelo ; choisis et présentés par Gonzague Raynaud - La Différence, 1990. - (Orphée ; 39)

Adultes médiathèque, 841 RAB






 **Empreintes / Raharimanana** ; sur une idée de Miguel Nosibor. - Vents d'ailleurs, 2015

Recueil de poèmes chorégraphiés par le danseur Miguel, saisissant l'instant et laissant des empreintes.

Adultes médiathèque, 899.31 RAH

 **Une neige et des baisers exacts / Lysiane Rakotoson.** - Cheyne, 2010

Recueil de poèmes lauréat du Prix de la vocation 2010.

Adultes médiathèque, 841 RAK



CONTES ET LEGENDES

 **Angano : contes et histoires de Madagascar** / traduit du malgache par Bernard et Monique Claverie ; préface et postf. Didier Mauro. - L'Harmattan, 2006. - (Lettres de l'océan Indien)


Contes et récits de Madagascar, mettant en scène les héros populaires, les animaux, les amours contrariés.

Adultes médiathèque, 398.204 993 ANG

 **Angano... Angano, nouvelles de Madagascar [DVD vidéo]** / Marie Clémence, réalisatrice ; Cesar Paes, réalisateur et scénariste. - Laterit Productions, 2009. - 1 DVD vidéo, (01h03min)


"Un voyage à travers les contes et les légendes pour découvrir Madagascar. Un périple entre le réel et l'imaginaire, teinté d'humour et de tendresse qui prend le parti de la tradition orale pour raconter la Culture Malgache . Choisi comme l'un des 20 films les plus marquants de 20 ans de Cinéma du Réel."

Adultes médiathèque, 398.204 993 PAE

 **Contes et légendes de Madagascar** / Marc Koutekissa ; illustration Massein Bongolo. - Cyr éditions, 2017

Recueil des contes qui se transmettent pendant le sakafo et de légendes reflétant les croyances à des êtres supérieurs ou Anars et aux objets ayant un pouvoir exceptionnel ou Fats.

Adultes Médiathèque, disponible après fin octobre

 **Contes et légendes de Madagascar** / réunis par Galina Kabakova ; illustrations de Zuzanna Celej. - Flies France, 2012

"Une sélection de contes et de légendes malgaches qui témoignent d'un folklore où se côtoient, se mélangent et se métamorphosent la nature et les hommes."

Jeunesse Nétreville, C CON



 **Trois tresses = Randrana Telo / Raharimanana** ; illustrations Griotte. - Dodo vole, 2018

Un conte poétique d'inspiration antakarana sur le thème des ondines. Edition bilingue français-malgache.

Adultes médiathèque, 398.209 691 RAH

Jean-Christophe Rufin
Le tour du monde
du roi Zibeline




 **Le Tour du monde du roi Zibeline** / Jean-Christophe Rufin. - Gallimard, 2017

L'histoire de la vie d'Auguste Benjowski, un aristocrate né en 1746 en Slovaquie. Tour à tour officier, bagnard, évadé, explorateur puis roi de Madagascar, il vécut une histoire d'amour intense avec Aphanasie, la fille d'un gouverneur de Sibérie. Le récit alterne les voix des deux amants.

Adultes médiathèque, Madeleine, Navarre, BiblioBus, R RUF

BANDES DESSINEES

 **La Fille volée** / Franco Clerc, scénariste et dessinateur. - L'Harmattan

Les Mystères de Tana ; 1. "Dans un tananarive où magie noire et superstition, pègre et cabinets occultes, misère et débrouille se superposent et s'affrontent au quotidien, Vaness s'aventure seule pour la première fois, à ses risques et périls... Récit haletant, personnages découpés au couteau, suspense et surprises : pour ce premier album, Franco Clerc restitue l'ambiance particulière des rues de la capitale malgache."

Adultes médiathèque, BD CLE vol. 1



 **Joyeuses retrouvailles** / Franco Clerc, scénariste et dessinateur

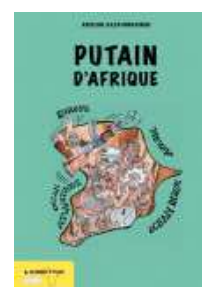
Les Mystères de Tana ; 2. La suite des aventures trépidantes de Vaness, dans un Madagascar envoûtant.


Adultes médiathèque, BD CLE vol. 2

 **Putain d'Afrique** / Anselme Razafindrainibe. - L'Harmattan, 2011

"La bande dessinée dépeint avec sarcasme la situation de l'Afrique contemporaine en y abordant une partie des maux qui l'affligent : ingérences étrangères, dictature, socialisme tropical, simulacres de démocratie et sous-développement."

Adultes médiathèque, BD RAZ




 **Sous le tamarinier de Betioky : la véritable histoire de Jean Piso, maître de l'accordéon à Tuléar** / Geneviève Marot, scénariste et dessinatrice. - La boîte à bulles, 2015

"Quand le petit Jean est né, tous l'ont cru mort. Mais, alors qu'on emmenait son corps, il s'est mis à miauler... Si bien que l'enfant a hérité du surnom de Piso, le chat en malgache. Aujourd'hui, Jean Piso est l'accordéoniste attitré du groupe Ny Malagasy Orkestra, qui porte haut les couleurs de l'île de Madagascar à travers le monde. Geneviève Marot a fait sa connaissance alors qu'elle accompagnait le groupe sur la route, pour réaliser les visuels de leurs prochains CD et affiches. Jean Piso lui a conté son enfance : sa découverte de l'accordéon, les jeux, les incidents entre enfants et plus généralement la vie dans un petit village du Sud de Madagascar, Betioky. Et Geneviève a mis ces souvenirs en images... Une plongée dans la vie quotidienne d'un village malgache."

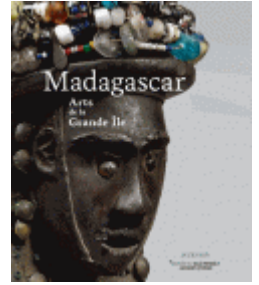
Adultes médiathèque, BD MAR

A R T S

 **Madagascar : arts de la grande île : exposition, Paris, Musée du Quai Branly, 18 septembre 2018 - 1^{er} janvier 2019 / sous la dir. d'Aurélien Gaborit.** - Actes sud, 2018

Arts décoratifs, sculpture funéraire, peinture, photographie et création contemporaine : plus de 350 pièces lèvent le voile sur l'art, l'histoire et les cultures de Madagascar, terre d'échanges et d'influences.

Adultes médiathèque, 709.691 MAD




P H O T O G R A P H I E S

 **Fragments : regards photographiques sur l'Océan indien : Diego-Suarez /** photographies de Hippolyte, David Lemor, Henitsoa Rafalia, Rijaloso ; texte de Johary Ravaloson. - Pendant ce temps, 2016


Adultes médiathèque, 779.9 FRA



 **Madagascar, fragments de vie / photographies Pierrot Men.** - No comment éditions, 2014

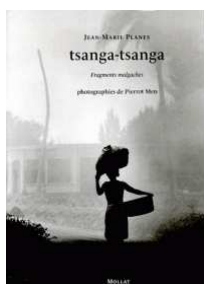
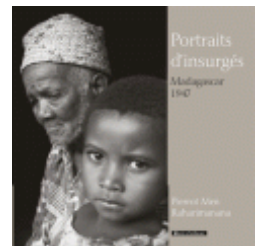
Une sélection de photographies prises entre 1993 et 2013, témoignant du quotidien des Malgaches : l'école, la pêche, les fêtes, la musique, etc.


Adultes médiathèque, 770.92 MEN

 **Portraits d'insurgés : Madagascar, 1947 / Raharimanana ; photogr. Pierrot Men.** - Vents d'ailleurs, 2011

Suite à une exposition présentée lors de l'édition 2009 du festival d'Avignon, réunit les portraits et les témoignages d'insurgés malgaches qui ont vécu la révolte anticoloniale de 1947 et sa violente répression par l'armée française.

Adultes médiathèque, 770.92 MEN



 **Tsanga-tsanga : fragments malgaches / Jean-Marie Planes ; photographies Pierrot Men.** - Mollat, 1999


Un carnet de notes et de photographies sur un voyage à Madagascar.

Adultes médiathèque, 770.92 MEN


MUSIQUE

 **Guitare de Madagascar [disque compact] / Chrysanto Zama, guitare**, compos. - Cinq planètes, 2015


Adultes médiathèque, 011. 2 ZAM

 **Madagascar : les chants d'une île : livre + cd audio / Victor Randriany**. - Actes Sud, 2001. - (Musiques du monde. Cité de la musique)


Adultes médiathèque, 781.629 6 RAN

 **Madagascar [disque compact] : Chants et musique traditionnelle du sud-ouest = Traditional music from the south west / Pierre Huguet, directeur artistique**. - Frémeaux et associés, 2005. - 1 d. compact + 1 brochure.

Adultes médiathèque, 011.2 A

 **Kabosy de Madagascar [disque compact] / Tao Ravao**, chant, mus., paroles, compos. - Cinq planètes, 2005


Adultes médiathèque, 011. 2 RAV

 **Madagascar [disque compact] : valiha-marovany de la côte est / Tombo Daniel**, compos., mus. - Buda records, 2001

Adultes médiathèque, 011. 1 TOM

 **Madagascar [disque compact] : musiques de la côte des hauts plateaux 1929 - 1931** ; Mpilalao de Fenoarivo, Choeur malgache, Orchestre Ratianarivo,...

Adultes médiathèque, 011. 2 A

 **Mahaleo [disque compact] : bande originale du film de Paes & Rajaonarivelo / Mahaleo**, groupe vocal et instrumental. - Laterit Productions, 2005

Adultes médiathèque, 011. 2 MAL

 **Valiha [disque compact] / Justin Vali**, mus., compos. - Cinq planètes, 2005

Adultes médiathèque, 011. 1 VAL

 **Volo hazo [disque compact] / Malagasy guitar masters, groupe instrumental**. - Carthago music, 2018

Malagasy Guitar Masters est la rencontre de trois grands maîtres malgaches de la guitare. Trois générations s'y côtoient. Teta, de la région de Tuléar, "guitariste aux doigts de fée", grand maître incontesté du tsapiky, aux compositions délicates. Chrysanto Zama également de la province de Tuléar, jeune guitariste prodige, allie virtuosité, originalité et richesse des compositions. Joël Rabesolo, natif d'Antsirabe, maîtrise parfaitement tous les styles de la guitare malgache.


Adultes médiathèque, 011. 2 HAZ

 **Zoma zoma [disque compact] / Charles Kely, guitare**, compos., chant, paroles. - Laterit Productions, 2011

Adultes médiathèque, 011. 2 KEL


RECITS DE VOYAGE



 **Le Aye-aye et moi** / Gérald Durrell ; trad. de l'anglais par Isabelle Chapman. - Hoëbeke, 1993. - (Le grand dehors)

« Sorcellerie et superstitions sont monnaie courante à Madagascar - « fady » : c'est le mot qu'ils emploient. Mais les usages varient sensiblement selon les régions. Ainsi les pouvoirs magiques attribués au aye-aye changent de village en village, de tribu en tribu... »


Réserve de conservation, 599 DUR

 **Douze lunes à Madagascar : carnets de vagabondages** / Geneviève Marot. - Elytis éditions, 2018

Recueil de reportages-dessinés par la carnettiste-illustratrice G. Marot à Madagascar. Les illustrations sont accompagnées de récits de terrain sur des thèmes tels que l'agriculture urbaine, les musiciens malgaches et les cérémonies traditionnelles.

Adultes médiathèque, 916.91 MAR



 **Madagascar : 3 mois de voyage sur l'île Rouge** / Claire Marca, Reno Marca. - La Martinière, 2011

Guidés par leur instinct, les informations glanées sur la route et les aléas climatiques, les auteurs font le récit de leurs pérégrinations des trois mois passés à Madagascar. Ils décrivent les aspects de la société malgache, sa richesse et sa diversité, ses rites et ses croyances, ses problèmes quotidiens et ses singularités qui en font un pays particulier à la croisée de l'Afrique et l'Asie.

Adultes médiathèque, 916.91 MAR

GUIDES DE VOYAGE

 **Dictionnaire insolite de Madagascar** / Jean-Paul Mayeur. - Cosmopole éditions, 2013

Pour découvrir la culture et la nature de l'île à travers des informations pratiques et décalées sur la vie quotidienne, les traditions, la faune et la flore sauvage, etc.


Adultes médiathèque, 916.91 MAY



 **Le Guide du Routard Madagascar : 2018-2019** / sous la dir. de Philippe Gloaguen. - Hachette Tourisme, 2018

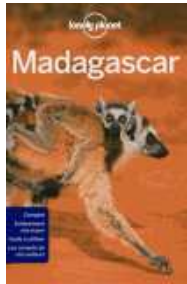
Pour voyager dans cette île de l'océan Indien, des informations historiques et culturelles, des renseignements pratiques, une sélection d'adresses d'hébergements, de restaurants, etc. Avec des suggestions de circuits par grandes régions : les Hautes Terres, le Grand Sud, le Moyen-Ouest, l'Est et le Nord.


Adultes médiathèque, 916.91 MAD

 **Madagascar** / photos Christine et Félicie Bouché ; textes Marie-Laure Collette, Christine Bouché. - Cacimbo, 2017

Une découverte illustrée de très nombreuses photos des cinq grandes régions de Madagascar, rendant hommage à la diversité et à la richesse culturelle de ses ethnies.


Adultes médiathèque, 916.91 BOU



 **Madagascar** / Olivier Cirendini. - Lonely planet, 2012. - (Guide de voyage)

Un guide pour visiter l'arche de Noé malgache entre forêts, plages et villages de pêcheurs.

Adultes médiathèque, 916.91 CIR

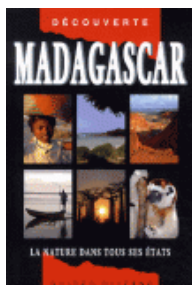
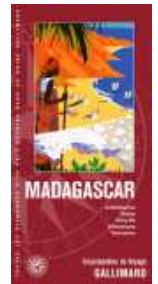
 **Madagascar** / textes et fotogr. Olivier Joly. - Hermé, 1999. - (L'album)


Adultes médiathèque, Navarre 916.91 JOL

 **Madagascar : Antananarivo, Toliara, Nosy Be, Antsiranana, Toamasina** / Ho Hai Quang, Marc Crémadès, Olivier Langrand et al. - Gallimard loisirs, 2017


Des informations sur le milieu naturel, l'histoire, la culture, l'architecture, les traditions et les pratiques religieuses malgaches sont proposées, ainsi que cinq circuits de visite pour découvrir l'habitat traditionnel, les coutumes, la faune et la flore sauvages, etc. Avec une sélection d'adresses d'hôtels et de restaurants.

Adultes médiathèque, 916.91 MAD




 **Madagascar : la nature dans tous ses états** / Annick Desmonts, photographe, Christian Vaisse. - Olizane, 2010

Adultes médiathèque, 916.91 DES

 **Madagascar aujourd'hui** / Sennen Andriamirado ; collab. Virginie Andriamirado ; fotogr. Jacques Du Sordet, Renaud Van der Meeren. - Ed. du Jaguar, 2004. -

Adultes médiathèque, 916.91 AND




 **Madagascar : La Réunion, L'île Maurice, Les Seychelles** / Eliane Georges, photographe, Christian Vaisse. - Chêne, 2008

Adultes médiathèque, Nétreville 916.91 GEO

 **Scènes de Madagascar** / Cécile Tréal et Jean-Michel Ruiz. - Orphie
Adultes Navarre, 916.9 TRE



 **Tableaux de Madagascar** / Christiane Ramanantsoa, Henri Ratsimiebo ; fotogr. Cécile Tréal, Jean-Michel Ruiz. - Arthaud, 1999

Adultes médiathèque, 916.91 RAM


HISTOIRE



 **Idées et représentations coloniales dans l'océan Indien** / sous la direction de Norbert Dodille. - Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2009.

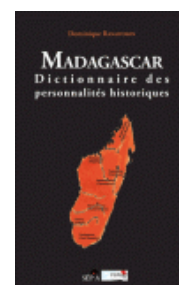
Cette étude sur la période coloniale qui a contribué à la formation de l'océan Indien contemporain exploite l'enracinement dans une tradition millénaire d'échanges et de migrations. L'histoire est reconstituée à partir d'archives, journaux de voyage, correspondances, écrits romanesques, reportages, travaux érudits, rapports de mission et photographies.

Adultes médiathèque, 325.3 IDE

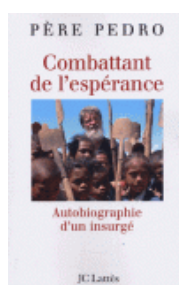
 **Madagascar : dictionnaire des personnalités historiques** / Dominique Ranaivoson. - Antananarivo.- Tsipika, 2016


Après une chronologie de l'histoire de Madagascar, ce dictionnaire biographique recense plus de 300 personnalités ayant participé à l'histoire du pays.

Adultes médiathèque, 969.100 99 RAN




RECITS - TEMOIGNAGES



 **Combattant de l'espérance : autobiographie d'un insurgé** / Père Pedro ; avec la collaboration de Carole Escaravage, Grégory Rung. - JC Lattès, 2005

Le père Pedro Opeka raconte son parcours : son enfance dans une famille d'origine slovène en Argentine, son entrée chez les lazaristes en 1968, son départ pour Madagascar en 1970, ses différents voyages, puis le retour à Madagascar où depuis 1989, il oeuvre en faveur des populations pauvres qui vivent dans des décharges de Tananarive.

Adultes Nétreville, 270.092 PED

 **La sentinelle de fer : mémoires du bagne de Nosy Lava (Madagascar) /** Roland Vilella. - Plon, 2016


S'appuyant sur le témoignage d'Albert, détenu pendant vingt-cinq ans au bagne de Nosy Lava, l'auteur retrace l'histoire de ce pénitencier jusqu'à sa fermeture en 2005 et décrit les conditions de vie des prisonniers, les tortures infligées et l'impunité qui y a régné.

Adultes médiathèque, 365 VIL



SOCIETE - ECONOMIE



 **Madagascar, d'une crise l'autre : ruptures et continuité /** directeurs scientifiques Mireille Razafindrakoto, François Roubaud et Jean-Michel Wachsberger. - IRD, 2018

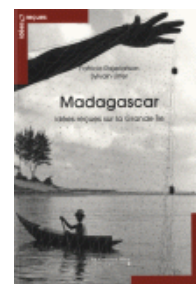
Les contributeurs abordent les conditions économiques et sociales à Madagascar depuis l'indépendance du pays en 1960. Ils évoquent notamment les différentes crises, les difficultés à faire émerger des entrepreneurs ou encore les différentes actions politiques menées.

Adultes médiathèque, 330.969 1

 **Madagascar : idées reçues sur la Grande île /** Patricia Rajeriarison.- Le Cavalier bleu, 2016

Une Malgache et un Français proposent une découverte des multiples facettes de Madagascar, s'opposant aux préjugés courants : histoire et géographie du pays, économie et politique, identité malgache et société.

Adultes médiathèque, 969.1 RAJ



 **Madagascar, l'île océan /** Christine Causse, Philippe Vallette.- Nausicaa-Centre national de la mer, 2009

Selon les auteurs, en jouant la carte de la gestion du patrimoine maritime et du développement durable pour assurer son développement économique et son avenir, Madagascar est un exemple de développement.

Adultes médiathèque, 916.91 VAL

 **Un film mémoire, Madagascar [DVD vidéo] /** Stefan Libiot, réalisateur, scénariste et acteur. - L'Harmattan, 2018. - 1 DVD vidéo, (01h18min)

"De mes fenêtres, les toits de Paris sont blancs, gris ou ocres selon les saisons - c'est de là que s'ordonne mon voyage récent à Toliara - grande ville du Sud malgache sur la ligne du tropique du Capricorne - où je suis allé rêver encore une fois ma lointaine enfance. La pensée - si on peut appeler ainsi au cinéma toute tentative de continuité - ne construit pas un parcours discursif mais trouve refuge dans l'articulation des mouvements et des lumières, là où les corps disent leur propre vide." (Stefan Libiot) La suite de "O que vai ao lume ?"."

Adultes médiathèque, 305.869 1 LIB


TRADITIONS

 **Comprendre les Malgaches : guide de voyage interculturel** / Loïc Hervouet ; préface de Michèle Rakotoson ; photographies portraits de Jean Kouchner. - Riveneuve, 2016

Un ouvrage visant à favoriser la compréhension du peuple Malgaches par les Français. Des histoires vraies et des réflexions incitent à découvrir leur culture et les conditions sociales à Madagascar.

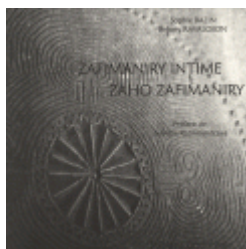
Adultes médiathèque, 306.096 91 HER




 **Koif : l'art de la coiffure dans l'océan Indien : exposition, Antananarivo (Madagascar).** Saint-Denis de la Réunion, 2013. Durban, Durban University of technology Art Gallery, 2017 / Lerka-Espace de recherche et de création en arts actuels. - le Corridor bleu, 2018

Catalogue d'une exposition consacrée aux enjeux et problématiques liés à la coiffure dans l'océan Indien, mettant en scène et interrogeant les pratiques et les stratégies particulières propres à cette aire géographique. Des artistes de Madagascar, des Comores et de l'île de La Réunion dialoguent avec des critiques et des philosophes, offrant des clés pour appréhender l'autre dans sa différence.


Adultes médiathèque, 391.5 KOI



 **Zafimaniry intime : relation de voyage entrepris chez les Zafimaniry entre 1996 et 2006** = Zaho Zafimaniry / texte Johary Ravaloson.- Dodo vole, 2008

Les Zafimaniry ont quitté au XVIIIe siècle l'Imerina, région centrale de Madagascar, pour se réfugier dans les forêts des Hauts-Plateaux, au Sud-Est. Isolés du monde par la géographie des lieux, ils sont un prétexte pour un voyage au bout du monde. Récit et photographies évoquent le séjour des auteurs chez ce peuple, au gré des repas, des coutumes et des objets en bois qu'il réalise. Edition bilingue français-malgache

Adultes médiathèque, 305.899 3 RAV

 **Zahay Zafimaniry** / [textes de Ravaloson Johary, Razafiherinirinamaharisoa René Olivier, Andriantsarafeno Liva Olivier ; [écrits en atelier à Antoetra sous la direction de Johary Ravaloson] ; [photographies et maquette de Sophie Bazin].- Dodo vole, 2010

Tous les albums publiés par la maison d'édition Dodo vole (à La Réunion) suivent une ligne éditoriale commune : des livres au format carré qui ont pour objectif d'aborder le patrimoine culturel et artistique de la région.

Ici, nous partons pour Madagascar, à la découverte des Zafimaniry, communauté installée dans le Sud-Est de l'île, qui, depuis le 18e siècle, s'est spécialisée dans l'ébénisterie et la sculpture sur bois, et dont l'art fait partie du patrimoine immatériel mondial de l'Unesco depuis 2003.

L'album cartonné, par son système de fenêtres découpées, met en valeur tantôt les motifs géométriques des bois sculptés, en page de droite, tantôt le village et la forêt, en page de gauche. Du micro au macro - et inversement -, on découvre petit à petit l'univers des Zafimaniry. À chaque double, une bribe de texte, à la manière d'un haïku ou d'un proverbe, vient semer une autre part de mystère dans ce livre, tout en éclairant les symboles représentés. Ces fragments poétiques, trilingues (malgache, anglais, français), ont été créés lors d'un atelier d'écriture mené par Johary Ravaloson avec des enfants, à Antoetra, en pays Zafimaniry".

Jeunesse Madeleine, 779.469 ZAH

